

Realização:

CENTRO DA
CULTURA
JUDAICA

Casa de Cultura de Israel



arte- educação



centro da cultura judaica

O **Centro da Cultura Judaica** é resultado de mais de 35 anos de trabalho da Casa de Cultura de Israel para divulgar a cultura e fortalecer os laços entre a comunidade judaica e brasileira. É um espaço de referência e convivência, aberto ao público e que oferece regularmente eventos gratuitos de música, teatro, cinema, literatura, artes plásticas, fotografia, dança e educação. Difunde o patrimônio cultural judaico e suas raízes, a cultura de paz, a coexistência e o respeito entre os povos através de atividades que promovam interatividade, reflexão e aceitação entre as diferentes culturas. Nossa sede, cuja arrojada arquitetura destaca-se na paisagem de São Paulo como uma grande Torá – o rolo sagrado das escrituras – é uma criação do arquiteto Roberto Loeb e é um convite a todos para que possam conhecer e vivenciar a multiculturalidade.

Desde 2003, na sede atual, localizada na rua Oscar Freire, ao lado do metrô Sumaré – uma das mais arrojadas e acessíveis estações de metrô de São Paulo, o **Centro da Cultura Judaica** (CCJ) já realizou diversos projetos especiais de grande repercussão, como as edições do Ciclo Multicultural, que em 2009 chega em seu sétimo ano, apresentações da Orquestra Filarmônica de Israel na Sala São Paulo, em 2001 e 2005, sob a regência de Zubin Mehta, a exposição Coexistence, que transformou a Praça da Paz, no Parque do Ibirapuera, num grande palco da integração entre os povos, em 2006, assim como concerto da Orquestra Sinfônica de Israel, a 1ª Mostra Audiovisual Israelense e a exposição Hadassah – Do Esboço ao Vitral, de Marc Chagall, em 2008.



arte-educação



O departamento de [ARTE-EDUCAÇÃO](#) do [Centro da Cultura Judaica](#) divulga a missão e o posicionamento do CCJ, tendo como foco principal o atendimento e a capacitação de alunos e professores da rede pública municipal e estadual de Ensino. As atividades planejadas anualmente são desenvolvidas através da abordagem de diferentes aspectos das manifestações artísticas para que seja possível o intercâmbio e a criação de conhecimento, tanto nas ações que envolvem alunos como naquelas destinadas aos educadores. Com esta atuação, o [Centro da Cultura Judaica](#) contribui para a transformação da realidade de alunos e professores, e para a educação não formal.

parcerias

Por meio de alianças com a Secretaria Estadual de Educação de São Paulo, o [Centro da Cultura Judaica \(CCJ\)](#) capacita professores e alunos nos temas dos projetos propostos através de encontros técnicos, oficinas temáticas e visitas monitoradas.

Devido ao trabalho realizado nesta área, o CCJ integra o Programa Cultura é Currículo: Lugares de Aprender, desenvolvido pela Fundação para o Desenvolvimento da Educação (FDE), recebendo na sua sede diariamente professores e alunos da rede estadual como parte dos projetos didáticos que desenvolvem em suas unidades de ensino, sempre em consonância com a proposta curricular do Estado de São Paulo. O Centro da Cultura Judaica recebe grupos de Ensino Médio, colaborando com a formação cultural de jovens e crianças, e na construção de sua cidadania.



projetos

ENSINAR E APRENDER ARTE-CONTEMPORÂNEA

Desde 2005, o Centro da Cultura Judaica desenvolve projeto com foco na arte contemporânea destinado à capacitação de professores do Ensino Fundamental da rede pública e privada de ensino. O objetivo deste trabalho, que envolve a publicação de um livro, a realização de um encontro técnico anual e oficinas mensais é instrumentalizar os professores para que trabalhem a arte contemporânea e seus temas transversais em sala de aula.

Para o Centro da Cultura Judaica, conhecer e estudar a arte contemporânea em suas mais diversas manifestações habilita o estudante a compreender e, mais que isso, a participar da produção artística de seu tempo, pois é direito do estudante participar dos fatos e dos acontecimentos da contemporaneidade e é dever da escola compartilhar desta curiosidade.

Atividades:

- › Oficinas de arte contemporânea para professores – Volume V
- › Edição e publicação do Volume VI
- › Encontro técnico com educadores – Volume VI

COEXISTÊNCIA NAS ESCOLAS

Voltado a alunos e professores do Ensino Fundamental e Médio o projeto, que nasceu por conta da exposição Coexistence, realizada em 2006 pelo Centro da Cultura Judaica, aborda o tema da coexistência através de capacitações e atividades artísticas, debatendo pedagogicamente a questão e provocando ludicamente a reflexão. O projeto visa atender 200 escolas ao longo de 2010.

LEMBRAR

Desde 2005, o Centro da Cultura Judaica desenvolve junto a professores do Ensino Fundamental e Médio o Projeto Lembrar com a realização de Orientações Técnicas em sua sede, com atividades vivenciais e reflexivas com o intuito de ampliar as possibilidades de trabalho dos educadores em sala de aula.

A partir do documentário “Mensagens para um futuro mais tolerante”, iniciativa de grupo coordenado por Anita Pinkuss, que realizou entrevistas e colheu depoimentos no Brasil com sobreviventes do Holocausto para a USC Shoah Foundation Institute for Visual History and Education, o Centro da Cultura Judaica elabora material de apoio didático ao professor, juntamente com o documentário, e sugestões de atividades a serem realizadas com os estudantes para trabalhar em aula temas como: tolerância, liberdade, identidade, diversidade, ética, convívio democrático, direitos e deveres dos cidadãos, entre outros.



VISITAS MONITORADAS

Educadores capacitados para cada uma das exposições integrantes da programação anual do Centro da Cultura Judaica recebem diariamente grupos de estudantes das escolas públicas e privadas, e instituições sociais, para visitas monitoradas e atividades de integração tendo como foco as mostras de artes plásticas e os espaços do Centro da Cultura Judaica.

proposta de participação



Convidamos sua empresa a integrar o projeto anual de Arte-Educação do [Centro da Cultura Judaica](#), associando-se a uma grade de atividades que contribuem para a transformação da realidade de alunos e professores.

Visita Monitorada à Oficina de Vidro com Debora Muszkat

patrocinador das ação educativa

Visibilidade da marca, sob a epígrafe PATROCINADOR, nos seguintes materiais:

- » Folder de programação mensal (março a novembro) em página destinada às atividades desenvolvidas pelo departamento de Arte-Educação;
- » Site do CCJ, em página destinada as atividades de arte-educação;
- » Newsletters com divulgação das atividades da ação educativa;
- » Publicação “Ensinar e Aprender Arte-Contemporânea – Volume VI”;
- » Banner de sinalização a ser instalado no dia do Encontro Técnico para Professores – Ensinar e Aprender Arte Contemporânea – Volume VI;
- » Vídeo institucional de até 1 minuto a ser veiculado nos telões do CCJ antes do início dos encontros técnicos para professores;
- » Camiseta dos monitores e educadores do Centro da Cultura Judaica;
- » Guias de visitação das exposições do Centro da Cultura Judaica, como patrocinador da Ação Educativa;

Ações de relacionamento com público de interesse por meio de:

- » Cota de 200 exemplares da publicação “Ensinar e Aprender Arte Contemporânea – Volume VI”;
- » Direito a utilização de 01 espaço do CCJ (Teatro ou Cafeteria) para a realização de 01 evento da empresa patrocinadora, mediante disponibilidade de data, válido até dezembro/2010.

Investimento

R\$ 250.000,00 (duzentos e cinquenta mil reais)

claudia fichel

Tel: (11) 30654330

E-mail: claudiafichel@culturajudaica.org.br

